

第1回 日本奏楽コンクール参加申込書 (A4コピー可)

The 1st Nihon Sogaku Competition Application Form

※記入された情報は当コンクールの連絡のみに使用致します

参加部門と参加カテゴリーを○で囲むこと (ピアノ協奏曲部門、アンサンブル部門、アマチュア部門は予選希望日に <input checked="" type="checkbox"/> チェック)	
ピアノ部門	幼児 小学低学年 小学高学年 中学 高校 大学 一般A 一般B
ピアノ協奏曲部門	※年齢不問・各年齢において審査される 予選のみ希望日に <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8/17 <input type="checkbox"/> 8/18
声楽部門 (声種:)	中学 高校 大学 一般A 一般B
弦楽器部門 (専攻:)	幼児 小学低学年 小学高学年 中学 高校 大学 一般A 一般B
管楽器部門 (専攻:)	小学低学年 小学高学年 中学 高校 大学 一般A 一般B
アンサンブル部門	2台ピアノ 連弾 二重奏 (編成や楽器名:) 室内楽 (編成や楽器名:) ※年齢不問・各年齢において審査される 予選のみ希望日に <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8/17 <input type="checkbox"/> 8/18
アマチュア部門 (楽器・声種:)	※伴奏者を除き、18歳以上・音大等でその専攻を専門としていない者 年齢制限なし 予選のみ希望日に <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8/17 <input type="checkbox"/> 8/18

連絡先 ※アンサンブル部門は一人ずつ用紙に記入のこと(代表者以外は曲目記入欄と振込書コピーは不要)

フリガナ	※アンサンブル部門は下記を記入・チェック <input checked="" type="checkbox"/>		性別	国籍
氏名	楽器・声種等() 2台ピアノ・連弾 <input type="checkbox"/> 1st <input type="checkbox"/> 2nd			
フリガナ			生年月日	年齢
連絡先	(〒 -) ※都道府県から楷書体で丁寧に記入のこと		西暦 年 月 日	歳
電話番号	携帯電話	メール	※丁寧に記入	
フリガナ	フリガナ	フリガナ		
学校名	※幼児は園名や年齢区分(年少・年中・年長)を記入 右を <input checked="" type="checkbox"/> チェック <input type="checkbox"/> 在学中(年生) <input type="checkbox"/> 卒業・修了	伴奏者名 ピアノ協奏曲部門を含む <input type="checkbox"/> 在学中(年生) <input type="checkbox"/> 卒業・修了	予選 学校名: <input type="checkbox"/> 在学中(年生) <input type="checkbox"/> 卒業・修了	本選 学校名: <input type="checkbox"/> 在学中(年生) <input type="checkbox"/> 卒業・修了

演奏曲目 (本選まで記入し、演奏時間を忘れずに記入のこと)

ステージ	作曲家名	作品名	演奏時間
予備審査 ※音源の音質・録音状態は問わない	日本語	日本語	分 秒
予選	日本語	日本語	分 秒 ☆忘れずに
本選	日本語	日本語	分 秒 ☆忘れずに

■指導者名 (主に指導している一名)	(フリガナ)
指導者住所	(〒 -)
音楽学習歴 (参加者本人)	

予備審査料振込明細書のコピー貼付欄 (振込書のないものは受けません)

①必要事項を記入し予備審査参加料 (8,850円) 振込書のコピーを貼付した本申込用紙
 ②部門・参加カテゴリー・氏名・曲目を明記した予備審査音源 (CD、MD、DVD、テープのいずれか)
 ③82円切手を貼り郵便番号・住所氏名を記入した返信用封筒 (のり付き長3定形封筒)

上記の①②③を同封のうえ、事務局に期日までに郵送して下さい

※振込明細は振込金額と日付記載のATM利用明細書コピーで可
 ※音源の音質・録音状態は問わない
 ※直接事務局にお持込はお控え下さい