

# 第3回 日本奏楽コンクール参加申込書 (A4コピー可)

The 3rd Nihon  gogaku Competition Application Form

※詳しくは要項をご覧ください、記入された情報は当コンクールの連絡のみに使用致します  
 ※Applicants may copy this form if you need additional copies.

## 予選参加希望会場を○で囲むこと

※Please circle your preferred location for the First Round.

Sendai

仙台 (締切 7/3)

Sapporo

札幌 (締切 7/3)

Kobe

神戸 (締切 7/3)

Tokyo

東京 (締切 7/17)

## 参加部門と参加カテゴリーを○で囲むこと

※Please circle your participation category.

(ピアノ協奏曲部門、アンサンブル部門、アマチュア部門は東京予選のみ希望日に)

※Tokyo First Round Participants in the piano concerto, ensemble, or amateur categories should tick their preferred date.  
 8/15 (15th Aug.)  8/16 (16th Aug.)

Categories	Preschool	Elementary school years 1 to 3	Elementary school years 4 to 6	Junior high school	High school	University	General A (no age limit)	General B (over 35)
ピアノ部門 Piano	幼児	小学低学年	小学高学年	中学	高校	大学	一般A	一般B
ピアノ協奏曲部門 Piano Concerto	※年齢不問・各年齢において審査される			東京予選のみ希望日に <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8/15 <input type="checkbox"/> 8/16				
声楽部門 Vocal Music (声種: Voice type)				中学	高校	大学	一般A	一般B
弦楽器部門 Strings (楽器: Instru.)	幼児	小学低学年	小学高学年	中学	高校	大学	一般A	一般B
管楽器部門 Winds (楽器: Instru.)				小学低学年	小学高学年	中学	高校	大学
アンサンブル部門 Ensemble	2台ピアノ Two pianos		連弾 Piano four hands	二重奏 Duo (編成や楽器名: formation:)	室内楽 Chamber Music (編成や楽器名: formation:)			
		※年齢不問・各年齢において審査される			東京予選のみ希望日に <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8/15 <input type="checkbox"/> 8/16			
アマチュア部門 Amateur (楽器・声種: Instru. / Voice type)				※伴奏者を除き、18歳以上(上限なし)・音大等での専攻を専門としていない者				
					東京予選のみ希望日に <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 8/15 <input type="checkbox"/> 8/16			

## 連絡先 Contact Information

※アンサンブル部門は一人ずつ用紙に記入のこと (代表者以外は曲目記入欄と振込書コピーは不要)  
 ※An application form is required for each member of groups.

ふりがな	※アンサンブル部門は下記を記入 <input checked="" type="checkbox"/> Applicants for Ensemble section		性別 Gender	国籍 Nationality
氏名 Applicant's name	※丁寧に記入のこと 楽器・声種等 Instru. / Voice type 2台ピアノ・連弾のみ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 1st <input type="checkbox"/> 2nd Two pianos / Piano four hands		<input type="checkbox"/> Male <input type="checkbox"/> Female	
ふりがな	生年月日 Date of Birth		年齢 Age	
連絡先 Current Address	(〒 - ) ※都道府県から楷書体で丁寧に記入のこと		Year / Month / Day	
電話番号 Phone(Home)/ Fax	携帯電話 Phone(Mobile)	メール E-mail		
ふりがな	※やり取りはメールのため受信設定のうえ丁寧に記入			
在学・卒業学校名	※幼児は園名や年齢区分(年少・年中・年長)を記入		予選 First Round	本選 Final Round
※予選当日時点 Name of School	右を <input checked="" type="checkbox"/> チェック <input type="checkbox"/> 在学中( 年生) <input type="checkbox"/> 卒業・修了 <input type="checkbox"/> current student ( grade) / <input type="checkbox"/> graduated		学校名: <input type="checkbox"/> 在学中( 年生) <input type="checkbox"/> 卒業・修了	学校名: <input type="checkbox"/> 在学中( 年生) <input type="checkbox"/> 卒業・修了

## 演奏曲目 Repertoire

※本選まで記入、演奏時間を忘れずに (申込後の曲目・演奏時間の変更は各審査日1週間前までにメールにて連絡のこと)

ステージ Stage	作曲家名 Composer	作品名 Title of work	演奏時間 Time(min.)
予備審査 ※予備審査免除者は不要	日本語	日本語	分 秒
予選 First Round	日本語	日本語	★忘れずに ※required 分 秒
本選 Final Round	日本語	日本語	★忘れずに ※required 分 秒

指導者名 (任意・主に師事する1名) Name of teacher	(ふりがな)
指導者住所 Teacher address	(〒 - )
音楽学習歴 (参加者本人) ※予備審査免除者は該当する入賞歴を記入のこと ※Participant's music education history	

## 予備審査料 (免除者は予選参加料) 振込明細書コピー貼付欄

下記の3点 (免除者は2点) を確認して下さい

- ① 必要事項を記入した本申込用紙  
 ※予備審査参加料 (免除者は予選参加料) 振込書のコピーを貼付のこと
- ② 部門・カテゴリー・氏名・曲目を明記した予備審査音源 (CD・MD・DVD・テープのいずれか) ※予備審査免除者は不要
- ③ 94円分の切手を貼り、郵便番号・住所氏名を記入した返信用封筒  
 ※返信用封筒は、のり付き長3定形封筒

上記の①②③ (免除者は①③) を同封の上、事務局に期日までに郵送必着  
 ※直接事務局にお持込はお控え下さい